



Margaux Delafon

Comédienne, metteuse en scène, autrice

Tel. 06 60 10 16 00

margaux_delafon@hotmail.com

<https://www.margauxdelafon.com>

<https://www.barouf.org/>

Agent Jeanne Tantot – 06 81 42 47 97

(Agence Monita Derrieux)

Théâtre

- 2023 **POST LOVE** Laurent Leclerc
- 2019/23 **CA PEUT VOUS ARRIVER DEMAIN** Cie Barouf, tournée
- 2012/19 **TOUT DOIT DISPARAITRE** Cie Barouf, tournée
- 2015/18 **ARNAQUES A LA CARTE** Cie Barouf, tournée
- 2015/17 **LES ANTIGONES 2** Cie Barouf *Théâtre Berthelot*, tournée
- 2014 **LES ANTIGONES 1** Cie Barouf *Théâtre Berthelot*, tournée
- 2013 **MACBETH** de Matthias Langhoff, Pavillon Mazar Toulouse
- 2011 **THEATRE FORUM**, Compagnie l'Étincelle
- 2011/15 **LES EPOUVANTAILS** Cie Barouf, *théâtre les Déchargeurs*, Paris - Tournée
- 2010/20 **TOUT DOIT DISPARAITRE** Cie Barouf, *théâtre les Déchargeurs*, Paris
- 2008/09 **LES VIEUX** Cie Barouf
- 2006 **LA MOUETTE** de Tchekhov, msc. Virgil Tanase, rôle de Macha, *re création*
- 2005 **LE STRIKE, MAISON POUR MEMBRE DE FAMILLE ECLATE** Cie Barouf
- 2005 **TOUT DOIT DISPARAITRE** Cie Barouf Festival d'Avignon
- 2004 **SANGS MELES** Cie Barouf **Prix DMDTS**
- 2004 **LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD** de Marivaux, msc. Fabrice Maigrot, rôle de Lisette
- 2003 **LES CONTES DROLATIQUES** de Balzac, msc. Virgil Tanase
- 2001 **ONCLE VANIA** de Tchekhov, msc. Virgil Tanase, Rôle d'Elena
- 2000 **LA MORT VIENDRA ET ELLE AURA TES YEUX**, Laurent Leclerc
- 2001 **LA MOUETTE** de Tchekhov, msc. Virgil Tanase, rôle de Macha
- LE PETIT TAILLEUR** de Cécile Grandin, Théâtre de Bourg La Reine
- BLEU COMME UNE ORANGE (Danse)** Chorégraphie Sarah Burgos, BNF, Paris
- TOURBILLON (Danse)** Chorégraphie Sarah Burgos, BNF, Paris
- 1999 **DES FLEURS POUR LES MORTS** Cie Barouf, Prix Paris Jeunes Talents

Cinéma

- 2022-23 **POST LOVE** docu fiction. Réal. Alexis Taillant/ Wendigo film 2021
- 2021 **RIEN NI PERSONNE** Réal. Gallien Guibert (Long métrage)
- 2022 **LA FABLE DE L'EAU** Réal. François Hautier (court métrage)
- 2011 **LAURA** Réal. Gallien Guibert, *rôle titre* (court métrage)
Sélectionné dans plus de 20 festivals dont Tribeca NYC

- 2003 **HISTOIRES DE REUSSIR** Réal. Kevin Lapin (court métrage)
 1997/99 **DES COURTS TRES COURTS** Réal. Sébastien Arène (court métrage)
RESERVOIR IN PARIS Réal. Sébastien Arène (court métrage)
3 Courts métrages (La FEMIS) Réal. Juliette Cheneau

Télévision

- 2022 **ASTRO CONSULT** Femme actuelle
 2019 **PETITS SECRET EN FAMILLE** TF1
 2016 **MELODIE** Clip de Sacha et Data Sieff
 2014 **WORKINGIRLS** Canal +, *la matonne*
UN LOURD SECRET TF1, *Marion, mère de famille*
 2013 **JOSEPHINE ANGE GARDIEN** TF1, *l'avocate*
PRESENTATRICE M6 boutique
 2012 **AFFAIRES ETRANGERES CUBA** TF1, *la flic*
 2009 **DEMENAGEMENT PUB** France 3
 2003 **ZODIAQUE** TF1, *la secrétaire*

Mise en scène

- 2023-25 **LA NUIT, DES FANTOMES**, *production en cours*
 2021 **LES BRIGADES DU BONHEUR** Spectacle de rue, Parc de La villette
 2019 **PROCHE** Théâtre de la pépinière, Paris 1^{er}.
 2018 **ROUGE MATERIAU** – spectacle de sortie des 3eme année du Cours Peyran Lacroix/ La Pépinière Théâtre, Paris 1^{er}.
 2017 **CA PEUT VOUS ARRIVER DEMAIN**
 2015 **ARNAQUES A LA CARTE**
 2012 **LES EPOUVANTAILS** Co mise en scène avec Laurent Leclerc
 2008 **LES VIEUX** Co mise en scène avec Laurent Leclerc

Autrice

- 2020-22 **LE BIG BUG** écriture collective
LA NUIT, DES FANTOMES
 2018-19 **ROUGE** projet soutenu par le Collectif **A mot découvert**, Paris
 2017 **CA PEUT VOUS ARRIVER DEMAIN** commande du DPT Alpes-Maritimes
 2015 **ARNAQUES A LA CARTE** commande du CR Eure et Loire
 2005/07 Participation à l'écriture de **Tout doit disparaître, Les vieux et Les Epouvantails**

Radio

- 2019/21 **Comédienne** dans différentes fictions radios produit par **BABABAM, FRANCE CULTURE**
 Réal, montage et mixage :
 2020 **ELLE (S) DRAGONNES** d'après Le dragon d'Evgueni Schwartz
<https://www.youtube.com/watch?v=qEgBmepNQvc>
 2007/15 **JINGLES ET GENERIQUES DE PLUS DE 15 RADIOS**, diffusées par la RTBF
 2015 **LES NAUFRAGES DE LA MEDUSE**, fiction 50 mm/ RTBF – L. Leclerc

- 2007-15 **LE CACHOT** (avec Laurent Leclerc et Gilda Gonfier), fiction 55 mm / RFO, Texte en parole Guadeloupe
UN CHAPITRE INOUIË DE DON QUICHOTTE (avec Laurent Leclerc), fiction 1x50 mm et 1x30 mm / RTBF, FACR de Belgique, Prix du Ministère de la Promotion des Lettres
SANGS MELES (avec L. Leclerc)
Sélection officielle **Festival Les Radiophonies**, Paris 2009 / RTBF, RSR, Radio Canada
CHOISIR SA VIEILLESSE, docu 9x50mm
Prix du côté des ondes RTBF, SCAM, Mairie de Paris (Label Paris Europe), RSR, Radio Canada

Formation

- 2001-03 **DIPLOMEE DE L'ECOLE DE THEATRE JACQUES LECOQ** Paris
1995-00 **ATELIER INTERNATIONAL DE THEATRE DE BLANCHE SALANT** Paris
CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE Bourg la Reine-Sceaux
DANSE CONTEMPORAINE Cie Sarah Burgos, Paris
1998 **MAITRISE D'ETHNOLOGIE** mention Bien Paris X NANTERRE

Stages professionnels

- 2019 **BERGMAN EN PERPETUEL MOUVEMENT**, sous la direction de Nicolas Liautard, théâtre de la tempête.
2015 **SONY LABOU TANSI, UNE ECRITURE REBELLE**, par François Rancillac, Théâtre de l'aquarium Paris.
2013 **LE PROCESSUS DE CREATION, MACBETH** de W. Shakespeare par Matthias Langhoff, Pavillon Mazar, Toulouse.
2006-09 **CONSTRUIRE UNE LIBERTE VOCALE**, stages de voix parlée et chantée : respiration, placement, diction avec Marie Jeanne Rodière, Harmoniques
2007 **STAGE DE JEU FACE A LA CAMERA**, Maison du film court, Paris
2006/08 **STAGE DE CLOWN** au Samovar, Pantin

Divers

- **Sportive** : jogging, Yoga, Pilates, danse,
- Fondatrice et artiste associée à la **compagnie Barouf** www.barouf.org
- Maître d'atelier au **cours Peyran Lacroix**, théâtre de la Pépinière, Paris 1^{er}
- Stage de prise de parole en public à **RECMA, l'IRTS, SOS solidarité**
- Artiste intervenante dans le cadre de **L'art et la culture au collège et Jeunes pour l'égalité avec Citoyenneté Jeunesse en Seine Saint Denis**
- Artiste intervenante avec la **Maison du geste et de l'image**, Paris dans le cadre du projet THEA sur les écritures contemporaines jeunesse